

Ljubljana, 7. maj 2019

Frekvenca X je slovenska finalistka mednarodnega novinarskega natečaja

Ljubljana, 7. maj 2019 - Mednarodni Siemensov novinarski natečaj 2019 je v četrti izvedbi posvečen digitalni prihodnosti mest, industrije in energije, na katerem sodeluje 11 držav regije osrednje in vzhodne Evrope. Med 7 slovenskimi avtorskimi prispevki je strokovna komisija največ točk podelila radijski oddaji Vala 202 Frekvenca X, ki se bo konec maja na Dunaju potegovala za mednarodno nagrado.

Frekvenca X, oddaja o znanosti, nacionalnega radia Vala 202, ki jo ustvarjajo Jan Grilc, Luka Hvalc in Dan Podjed, je v letu 2018 začela s posebno 5-delno serijo z naslovom Mesta prihodnosti, ki raziskuje majhne trike in velike ideje za boljša življenjska okolja. S poglobljenim raziskovanjem in zanimivim izborom sogovornikov je novinarska ekipa Vala 202 znanstvene vsebine predstavila svojim poslušalcem na način, ki inovativne znanstvene rešitve z vsega sveta približa zelo širokemu spektru poslušalcev in jim omogoča bolj jasen pogled v prihodnost razvoja mest.

Zmagovalna oddaja v Sloveniji se bo konec maja pomerila s finalisti iz 10 držav regije osrednje in Vzhodne Evrope: Avstrije, Bolgarije, Črne Gore, Hrvaške, Madžarske, Romunije, Slovaške, Srbije, Ukrajine in Izraela.

Ocenjevanje na Siemensovem mednarodnem novinarskem natečaju poteka na dveh stopnjah, in sicer na nacionalni ravni strokovna komisija izbere finalista, nato pa sledi mednarodno ocenjevanje, kjer strokovne komisije iz 11 držav ocenjujejo vse finalne prispevke. Trije zmagovalci na mednarodni ravni prejmejo finančno nagrado. Slovensko strokovno komisijo v letu 2019 sestavljajo direktor in odgovorni urednik časnika Finance Peter Frankl, urednica in direktorica Energetike.NET Alenka Žumbar Klopčič, direktorica družbe Mediade Edita Krajnović in vodja korporativnega komuniciranja v Siemens Slovenija Polona Wallas.

Dodatne informacije:

Polona Wallas, Vodja korporativnega komuniciranja

Polona.wallas@siemens.com